



天気のいい日は、中庭にテーブルをセットして、青空や星空を眺めつつ食事を味わう。そんな時間が暮らしにゆとりをもたらしてくれる。**①** 中庭からの光がやんわりと差し込む、落ち着いた色調のリビング。**②** リビングとダイニングキッチン、2階の各部屋は、中庭を通じてゆるやかに結ばれている。**③** モダンなベージュカラーのタイルを敷いた中庭は、落ち着いたなかにもスタイリッシュな印象を与えてくれる。**④** 中庭に面したガラス戸を開け放つと、リビングは広々とした開放的な空間に。**⑤** 植栽にこだわって、季節の移ろいを愉しむのも一興。



光と風を誘う中庭のある家で、  
寛ぎに満ちた日々を過ごす。



わざわざ、その影響を受けることのない住まいなんですね」。そう話すのは、父が一九六一年に創業した工務店を引き継ぎ、一九九七年に「コムハウジング」を立ち上げた西村暢啓さん。その家づくりの根底には、「住宅はまず『住む人ありき』、住む人が我慢して暮らすのではなく『住む人に家を合わせる』べき」という信念が横たわる。「理想はこんな家だけどきつと無理、とあきらめていた家を、実現することこそ私たちの仕事です」。工務店として長年積み重ねてきた経験と実績に培われた確かな技術で、多くの人の理想をかなえている。また、「設計とは住宅を建てる会社の当然のサービスと考え、設計料はいただきません」とも。設計・施工・管理を一貫する工務店として、高い品質と責任ある家づくりを徹底しているのだ。

「たとえ入居後に新たな建物が隣接して建てられたとしても、採光やプライバシーを確保できます。中庭のある家は、周囲の環境が変

わっても、その影響を受けることのない住まいなんですね」。そう話すのは、父が一九六一年に創業した工務店を引き継ぎ、一九九七年に「コムハウジング」を立ち上げた西村暢啓さん。その家づくりの根底には、「住宅はまず『住む人ありき』、住む人が我慢して暮らすのではなく『住む人に家を合わせる』べき」という信念が横たわる。「理想はこんな家だけどきつと無理、とあきらめていた家を、実現することこそ私たちの仕事です」。工務店として長年積み重ねてきた経験と実績に培われた確かな技術で、多くの人の理想をかなえている。また、「設計とは住宅を建てる会社の当然のサービスと考え、設計料はいただきません」とも。設計・施工・管理を一貫する工務店として、高い品質と責任ある家づくりを徹底しているのだ。